



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"CASA DEL FANCIULLO"

Via Fogazzaro – 90047 Partinico

Tel. 0918903184 - Fax 0918903184 e-mail paic8a8003@istruzione.it

Pec: paic8a8003@pec.istruzione.it

Cod. min. PAIC8A8003 – C.F. - 97317820823

PON "Per la scuola- Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020

Asse I – Istruzione- Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1- Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1- Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

Progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-401 (CUP G89G17000210007)

"A scuola oltre i confini e i pregiudizi"

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro



A TUTTE LE SCUOLE DI PALERMO E PROVINCIA
All'ALBO

**AVVISO PER IL RECLUTAMENTO IN COLLABORAZIONI PLURIME DI DOCENTE
ESPERTO IN STORYTELLING**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 (c.d. "La Buona Scuola"), recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative" all'articolo 1, comma 1, lettere l) e m), individua tra gli obiettivi formativi delle istituzioni scolastiche: "[...] prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, [...] valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale [...] e apertura pomeridiana delle scuole";

VISTO l'Avviso prot. n. AOODGEFID/10862 del 16/09/2016, emanato nell'ambito del P.O.N. plurifondo "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento", a titolarità del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, approvato da parte della Commissione Europea con Decisione C(2014) n. 9952 del 17/12/2014 e successive modifiche e integrazioni,

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/31711 del 24/07/2017 relativa al provvedimento di autorizzazione progetto a conferma del finanziamento;

VISTA l'assunzione in bilancio delle somme assegnate per la realizzazione del progetto annualità 2018/2019;

VISTI gli artt. 33 e 40 del D.I. 44/2001;

VISTA la nota "Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale - Chiarimenti" pubblicata dal MIUR con Protocollo n. 0034815 del 02-08-2017.

RITENUTO che tale nota stabilisce che per il reclutamento del personale Esperto-Formatore-Figura aggiuntiva, "Preliminarmente, l'Istituzione Scolastica deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità".

CONSIDERATO che si rende necessario reperire una figura professionale con il profilo di **DOCENTE ESPERTO IN DIGITAL STORYTELLING** e vista la necessità di reperire una madrelingua;

CONSIDERATO che in questa Istituzione Scolastica non è presente tale figura

INDICE

il seguente avviso di selezione comparativa per titoli culturali e professionali per il reclutamento di **DOCENTE ESPERTO IN DIGITAL STORYTELLING IN COLLABORAZIONI PLURIME**. Al fine di acquisire le disponibilità e valutarne i curricula, sarà stilata una graduatoria; In caso di assenza di disponibilità di tale figura presso le collaborazioni plurime si provvederà al reclutamento attraverso esperti esterni. Il modulo formativo, come da progetto approvato, è il seguente:

n.1 Docente Esperto in Digital Storytelling	E' stata effettuata la scelta di utilizzare una metodologia didattica basata sull'approccio autobiografico, indicato nel potenziamento delle competenze di base dell'Italiano per stimolare la motivazione e la curiosità ad apprendere. Si tratta del Digital Storytelling, la narrazione realizzata con strumenti digitali (web apps, webware) e costituita da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe). Rappresenta uno strumento innovativo di comunicazione che affascina per il suo carattere affabulatorio e contiene ricchezza e varietà di stimoli e significati (eventi, personaggi, informazioni). Gli obiettivi prefissati sono: - offrire un accesso più semplice a concetti astratti e complessi; - sviluppare la capacità di veicolare messaggi significativi e di forte impatto, strutturati secondo una	30 ore a € 70,00 ad ora (Lordo stato)
---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

	<p>logica di causa-effetto;</p> <ul style="list-style-type: none"> - generare processi cognitivi e correlazioni concettuali significativi; - potenziare le competenze metacognitive; - favorire la networked knowledge e la combinatorial creativity; - favorire la motivazione ad apprendere e l'orientamento, tramite pratiche autonarrative e ricognitive; - favorire l'autostima, attraverso l'autoriconoscimento delle proprie capacità e la valorizzazione delle storie di vita nella condivisione interpersonale; - generare empatia, senso di appartenenza, coesione, curiosità nel leggere e/o ascoltare le testimonianze degli altri; - favorire lo scambio collaborativo delle conoscenze, il confronto dialogico, lo spirito critico e la ricerca di nuove interpretazioni e punti di vista su un problema e/o un tema; - costruire un Digital Storytelling. 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI CURRICULA

Si procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando, quali parametri preferenziali, i criteri deliberati dal Consiglio di Istituto:

A	TITOLI CULTURALI	MAX 60 PUNTI
A1	Laurea specifica nel settore di pertinenza	14 punti -Punti 8 con voto fino a 100; - punti 10 con voti da 101 a 105; - punti 12 con voto da 106 a 110; - punti 14 con voto 110 e lode.
A2	Altro titolo di studio attinente di valore pari o superiore al precedente (si valuta 1 solo titolo)	6 punti
A3	Dottorato di ricerca nel settore di pertinenza (si valuta 1 solo titolo)	6 punti
A4	Corsi di specializzazione o di perfezionamento inerenti il settore di pertinenza	2 punti per corso max 10 punti
A5	Master Universitario inerente il settore di pertinenza o Annuale o Biennale (si valuta 1 solo titolo)	2 punti 4 punti
A6	Frequenza di corsi di aggiornamento, della durata minima di 15 ore riferiti nel settore di pertinenza	1 punto per corso max 10 punti
A7	Abilitazione professionale o all'insegnamento, iscrizione all'albo o all'ordine	6 punti
A8	Pubblicazioni attinenti il settore di pertinenza	1 punto per pubblicazione max 4 punti
B	TITOLI PROFESSIONALI	MAX 40 PUNTI
B1	Esperienze professionali nel settore di pertinenza (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	1 punto per esperienza max 10 punti

B2	Esperienze di insegnamento nel settore di pertinenza: università, scuole statali o parificate, percorsi di istruzione e formazione professionale (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	1 punto per esperienza max 10 punti
B3	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso enti e/o associazioni pubbliche o private e in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole (per incarichi o esperienze di almeno 15 ore)	1 punto per esperienza max 10 punti
B4	Esperienza di docenza in percorsi di formazione e aggiornamento nel settore di pertinenza presso enti pubblici e privati riconosciuti non rientranti al punto B2 (per incarichi o esperienze di almeno 15 ore)	1 punto per esperienza max 10 punti
	TOTALE	MAX 100 PUNTI

Potrà essere richiesta la presentazione di uno specifico progetto formativo valutato dal Dirigente scolastico singolarmente o avvalendosi di un'apposita commissione da lui nominata sulla base dei punteggi previsti della seguente tabella di valutazione:

C	PROGETTO FORMATIVO	MAX 10 PUNTI
C1	Rispondenza del progetto formativo alle esigenze dell'Istituto	Punti 0 - nessuna rispondenza Punti 6 - rispondenza sufficiente Punti 7- rispondenza discreta Punti 8 - rispondenza buona Punti 9 - rispondenza completa Punti 10 - rispondenza soddisfacente

In caso di più domande si procederà ad una valutazione comparativa con particolare riferimento all'esperienza documentata dal candidato e alla disponibilità che egli può assicurare durante il corrente anno scolastico.

In caso di parità di punteggio tra più candidati, precede il candidato che ha il punteggio più alto tra la sommatoria dei titoli culturali. In caso di ulteriore parità precede il candidato più giovane in età.

Nell'ulteriore ipotesi che i candidati abbiano la stessa età, si procede con sorteggio.

L'esperto/docente dovrà:

- Programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario;
- Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire;
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- Relazionarsi con il tutor e con il referente per la valutazione in rapporto alle proprie attività;

- Documentare puntualmente le attività;
- Redigere la relazione conclusiva sulle attività del progetto;
- Concordare il calendario degli incontri con il tutor e il referente per la valutazione tenendo conto delle esigenze della scuola e in relazione alla necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda indirizzata al Dirigente Scolastico, prodotta sull'allegato modello, con allegato il curriculum vitae in formato europeo debitamente compilato entro e non oltre le ore 12:00 di Mercoledì 07 Novembre 2018 all'indirizzo paic8a8003@istruzione.it.

La selezione avverrà, a cura del Dirigente Scolastico, attraverso la comparazione dei curricula dei docenti che hanno inoltrato istanza.

Le graduatorie provvisorie relative agli esiti della valutazione comparativa dei curricula saranno rese note attraverso la pubblicazione sul sito web della scuola, albo pretorio, ove saranno visionabili per gg.15 (quindici).

Trascorso tale termine, si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva ed alla stipula del contratto di prestazione d'opera occasionale.

Gli incarichi verranno assegnati anche in presenza di una sola istanza, purché rispondente ai requisiti richiesti.

L'attività lavorativa, esplicitata dal contratto, sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TEMPI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Le attività si svolgeranno secondo il calendario stabilito dal Dirigente Scolastico che i concorrenti dovranno dichiarare espressamente di accettare in modo incondizionato.

Le attività si svolgeranno in orario extracurricolare pomeridiano e/o il sabato mattina.

I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto, a seguito del presente avviso pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Lvo. 30/06/2003 n. 196).

La mancata osservanza delle indicazioni fornite nel presente bando costituisce motivo di esclusione dalla selezione. Le istanze pervenute dopo il termine fissato e quelle che risultassero incomplete non saranno esaminate. L'Istituto si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando è motivo di esclusione dalla selezione e di rescissione contratto eventualmente stipulato.

Il presente bando viene pubblicato all'albo pretorio della scuola.

Partinico, lì 23/10/2018

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
CARMELO BELFIORE



Domanda di partecipazione alla selezione dell' esperto PON "Per la scuola- Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020- Progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-401 (CUP G89G17000210007)

Il/La sottoscritto/a _____ C.F. _____

nato/a _____ il _____ prov. _____

e residente in _____ via _____ n. _____

CAP _____ città _____ tel _____

Indirizzo di posta elettronica _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di esperto nell'ambito del Progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-40 " A scuola oltre i confini e i pregiudizi" per il seguente :

Modulo di Potenziamento delle competenze di base per gli allievi delle scuole primarie (30 ore)

"Narrarsi con il Digital Storytelling" Primaria Sede:PAEE8A8015

A tal fine **dichiara:**

Per la selezione a **Esperto** di possedere i seguenti titoli:

A	TITOLI CULTURALI	
A1	Laurea specifica nel settore di pertinenza	Punti:
A2	Altro titolo di studio attinente di valore pari o superiore al precedente (si valuta 1 solo titolo)	Punti:
A3	Dottorato di ricerca nel settore di pertinenza (si valuta 1 solo titolo)	Punti:
A4	Corsi di specializzazione o di perfezionamento inerenti il settore di pertinenza	Punti:
A5	Master Universitario inerente il settore di pertinenza o Annuale o Biennale (si valuta 1 solo titolo)	Punti:
A6	Frequenza di corsi di aggiornamento, della durata minima di 15 ore riferiti nel settore di pertinenza	Punti:
A7	Abilitazione professionale o all'insegnamento, iscrizione all'albo o all'ordine	Punti:
A8	Pubblicazioni attinenti il settore	Punti:

	di pertinenza	
B	TITOLI PROFESSIONALI	
B1	Esperienze professionali nel settore di pertinenza (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	Punti:
B2	Esperienze di insegnamento nel settore di pertinenza: università, scuole statali o parificate, percorsi di istruzione e formazione professionale (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	Punti:
B3	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso enti e/o associazioni pubbliche o private e in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole (per incarichi o esperienze di almeno 15 ore)	Punti:
B4	Esperienza di docenza in percorsi di formazione e aggiornamento nel settore di pertinenza presso enti pubblici e privati riconosciuti non rientranti al punto B2 (per incarichi o esperienze di almeno 15 ore)	Punti:
	TOTALE	PUNTI

Si allega:

- curriculum vitae professionali in formato europeo,
- Dichiarazione insussistenza cause di incompatibilità,
- Copia Documento di riconoscimento.

Il sottoscritto _____ autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lvo n. 196/2003 solo per i fini istituzionali e necessari per l'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

Data _____

In fede
